

La GATITA PRINCESA



con
R. CARROLL

EL MAYOR LUPI SE PASEA FRECUENTEMENTE POR AQUÍ. SI LOGRAMOS QUITARLE SU PATA DE PALO, LLENA DE RIQUEZAS, LO PASAREMOS BIEN.

¡QUIETO! ¡AHÍ VIENE EL MAYOR!



¡HAY QUE VER! UNA CAMPANILLA DE ALARMA EN UNA PATA DE PALO.

MÁS VALE QUE NOS ESCAPEMOS.



¡TILÍN!
¡TILÍN!

¡DESPACITO! HEMOS OÍDO LA CAMPANILLA DE ALARMA.



TEMÍ PERDER MI PATA DE PALO.

LOS QUE ROBAN SU PATA DE PALO A UN INVALIDO, DEBEN ESTAR EN LA CARCEL.

¡POR FIN HIZO UNA DETENCIÓN, SARGENTO! RECUÉRDME QUE LE ENTREGUE UNA MEDALLA DE ORO.



La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

CASUALMENTE, MOLLY VE A PAT CUANDO ESTE SALE DEL BAR DE ROSEY CON LA MUCHACHA GRETA... CURIOSA POR EL DISFRAZ DE PAT, MOLLY LO SIGUE EN OTRO TAXI...



SE DETUVO FRENTE A ESA CASA DE DEPARTAMENTOS... PARE Y APAGUE LAS LUCES.



¿DÓNDE ESTÁ LA LLAVE?



¡LO HAN GOLPEADO EN LA CABEZA! ¡VAMOS PRONTO!



¡RÁPIDO, EDUARDO!

¡YA LO TENGO! ¡CORRE CALLEJÓN ABAJO! EL COCHE ESTÁ EN LA OTRA CALLE.



¡ES PAT! ¡ME LO FIGURABA!



AYÚDEME A SUBIRLO EN SU COCHE, CHOFER

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX. RAYMOND

EN UN OSADO ASALTO NOCTURNO, JORGE SE ATACA A LAS FUERZAS ACORAZADAS DEL CORO NEL MOGARD.

LA REINA DESIRA ENARBOLA SU BANDERA REAL, Y CON UN GRITO GUERRERO, INDUCE A GUNAR A ATACAR.



MUCHOS DE LOS COCHES HAN SIDO DEVORADOS POR LAS LLAMAS.



VENDO DESTRUIDAS SUS FUERZAS ACORAZADAS, MOGARD SE ALEJA...



...PRECIPITADAMENTE PASANDO SOBRE SUS PROPIOS HERIDOS.

DERROTADOS Y TRAICIONADOS POR SU PROPIO JEFE, LOS SOBREVIVIENTES DE LAS FUERZAS DE MOGARD SE RINDEN. Y JURAN SEGUIR A JORGE, ESTE LOS ENCARGA SALVAR ALGUNOS DE LOS COCHES ACORAZADOS.



LOS FELICITO POR SU GLORIOSA VICTORIA. LES DICHO DESIRA A JORGE Y GUNAR, PERO EL BANDIDO PELURROJO RESPONDE GARANTEMENTE "USTED HIZO TANTO COMO NOSOTROS PARA GANARLA".

EL JEFE DEL EJERCITO "EL EL LABON MAS DEBIL".



DESCARGADO EL CAMIÓN QUE ROBARON, ARRAN A KING Y A "VELOZ", LOS METIERON EN EL CAMIÓN, Y LO EMPUJARON AL PANTANO DE MUSKEG.



¡SE SALVARÁN SI SON BRUJOS!

¡AL COCHE, MUCHACHOS! TENEMOS QUE IR PRONTO AL PUEBLO PARA PREPARAR NUESTRA COARTADA



¡ESTAMOS PERDI-DOS, KING!

ESTAS SOGAS NI SE MUEVEN



NO PODRE ENCONTRAR A KING Y A "VELOZ". LA NIEVE HA BORRADO SU PISTA. ¡OH, UN COCHE!



¡MIREN! ESE CHICO ES AMIGO DEL POLICIA. ¡HAY QUE MATAR-LO!



¿CÓMO QUE LO LUCHA DE FE, PERO NO ESTOY SEGURO, HAY DEMASIA DA NIEVE.

SI NO LO VES, TAMPOCO EL NOS VERÁ A NOSOTROS, ADELANTE, MIGUEL



LLEVABAN CAPUCHAS... DEBEN SER LOS ASALTANTES QUE BUSCA KING... ¿QUE HAGO?



EL CAMIÓN SE ESTA HUNDIENDO RÁPIDAMENTE.

CONTINUARÁ

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

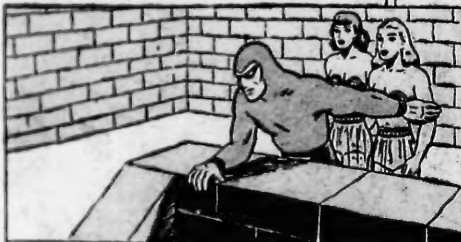
¿QUIÉN
RIZO ES
TÓ?

¡UNA CALAVERA!
ES LA MARCA
DE FANTOMAS!

¡FANTOMAS HA MUERTO
Y PODRÁ UN DESPACHO
LLEVARSE A LAS DOS
MUCHACHAS! BUSCÁN-
LO POR TODO EL
CASTILLO.



EN EL CASTILLO EN LAS NO-
CHES. LA MARCA DE FANTO-
MAS APARECE EN LOS SÍÑOS
MAS INESPERADOS.



CON LAS LLAVES DEL GUARDIA GARCÍA, FANTOMAS
ABRIRÁ LA PUERTA QUE DA AL PASADIZO.
ALLÍ ENCONTRARÁ SOLDADOS EN ARMAS
BREVIANTES DE LA PATALLA DEL REY.



«VERIDO A RESCATAR A LAS
HERMANAS MARSHAL, TODOS LOS CRIADOS DEL
«VIEJO DE LA MONTAÑA» BUSCAN A FANTO-
MAS. PERO NO QUIEREN ENCONTRARLO PORQUE



«ESTÁN CONVENCIDOS DE QUE HA MUERTO Y ASÍ,
POR PRIMERA VEZ EN SU VIDA, EL FERROZ GI-
GANTE, CONOCE EL MIEDO A LO DES-
CONOCIDO.» (CONTINUARÁ)

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO por ROY BRANE



BUFALO ★ **BILL** ○ **HARRY O'NEILL**

RESTABLECIDA YA, EL AGUILA-SARBUO DE BILL TENIA QUE SEGUIR LA PISTA DEL ASALTANTE CONOCIDO COMO "EL FANTASMA".

SHERIFF. QUISIERA CONVERSAR CON USTED.

SI, SEÑOR SLATER. BILL NOS DISPENSARA.



EL VIEJO ESTANCIERO, VÍCTIMA RECIENTE DEL "FANTASMA", EXIGIÓ QUE EL BANDIDO FUESE APRESADO... MIENTRAS, EN LA HABITACION CONTIGUA...

¿YA HA TOMADO SU ACEITE FORTIFICANTE HOY, VIEJO?

SI, Y CAPTURÉ AL HOMBRE QUE SE FUGÓ DE LA CARCEL LA SEMANA PASADA.



¡AQUÍ, USA! ¡VUELVE!

EL AGUILA LEVANTÓ VUELO REPENTINAMENTE, Y DIÓ VUELTAS SOBRE LA CABEZA.



..DEL VIEJO SLATER QUE ACABABA DE ABANDONAR EL DESPACHO DEL SHERIFF..

PERDONE, SEÑOR. EL AVE HA ESTADO ENFERMA Y...

¿CONQUE EL VIEJO SLATER ES "EL FANTASMA"? ¡JA-JA!



8/5

¡ES EXTRAÑO! USA NO SE HA EQUIVOCADO JAMAS... ¡HUM!...



EL LUNES PRÓXIMO. "LA SEGUNDA PRUEBA"

Tarzan



EDGAR
BURRO



PREVIENDO LA TRAVECTORIA DE LAS FLECHAS, TARZAN PUDO ELUDIRLAS. LUEGO EXCLAMO: "¡SI NO PONEN EN LIBERTAD A LOS CAUTIVOS, LOS FORASTEROS LAS MATARAN CON SUS PALOS DE TRIUNFO!"



ESÁ NOCHE, MIENTRAS TIBELA COLOCÓ UNA FUERTE GUARDIA, TARZAN TAMBIEN MANTUVO SU VIGILANCIA.-



SI LAS AMAZONAS SE DORMIAN, PONDRÍA EN LIBERTAD A LOS CAUTIVOS, SALVANDO ASÍ A LAS MUJERES.-



EL PIRATA SE ASUSTÓ Y QUISO OFRECER RESISTENCIA.-



LAS MUJERES SE DESPERTARON Y EMPUJARON SUS ARCOS...

RICE
DOUGHS

'UN ENEMIGO AMISTOSO'

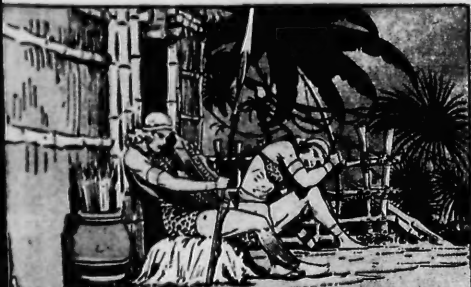
"LOS CAZAMOS, Y NOS QUEDAREMOS CON ELLOS", -
RESPONDIÓ TIBELA
CON TONO DESAFIAN-
TE. "¡NO TEMENOS
A NINGÚN HOMBRE!"



LAS AMAZONAS ERAN SUS
ENEMIGAS, PERO TARZÁN
NO QUERÍA VERLAS ASE-
SINARAS. -



ELLAS IGNORABAN EL TERRIBLE
PELIGRO QUE CORRÍAN. -



LA MADRUGADA, LAS MUJERES DE
GUARDIA SE QUEDARON DORMIDAS. -



SILENCIOSAMENTE
TARZÁN PENETRO
EN LA ALDEA Y
SE DIRIGIÓ A UNO
DE LOS CALTIVOS.



"¡YO LO VI
PRIMERO Y TEN-
GO DERECHO A MA-
TARLO!" - DIZO UNA. -



DE PRONTO SE OYÓ
UNA DETONACIÓN.
Y LA AMAZONA CA-
YÓ AL SUELO. -

EL LUNES
PRÓXIMO
"INVITACIÓN
A LA CAP-
TURA"

"HOBARTH"



MUCHAS GRACIAS, MAMA', POR CONFÍARME 5 PESOS.

¡CUIDÁLOS, HIJITO!



¡SEÑOR BRANNER!

LE DIJE QUE IBA A SER UN HOMBRE ADINERADO. MIRE: 5 PESOS.

¿5 PESOS?



¿5, SEÑOR: 5 PESOS EN DINERO DE VERDAD.

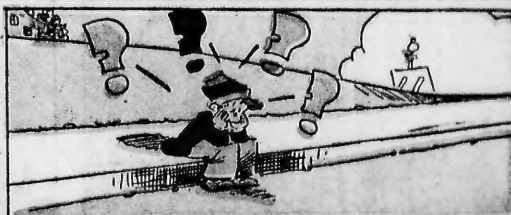
¿NO PODRÍAS PRESTARME LA MITAD?

SEÑOR: SI FUERAN MÍOS, LE PRESTARÍA LOS 5... PERO LOS ESTOY CUIDANDO PARA MAMA'.

YA SÉ, HIJITO.



SI FUERAN MÍOS...



PARECE QUE ESTÁS PREOCUPADO.

ES QUE TODOS LOS HOMBRES ADINERADOS TIENEN SUS PROBLEMAS.



AQUI ESTOY, MAMA'.

¿Y TRAES LOS 5 PESOS?



MAMA': SOLO ME QUEDAN CUATRO.

¡ME PROMETISTE DEVOLVERME LOS CINCO!



ALGO ME PASÓ... NO PUDE RESISTIR... COMPRE ESTE PRENDIDOR PARA VOS.

8-1

SOLIMAN

★ EL MAGO ★

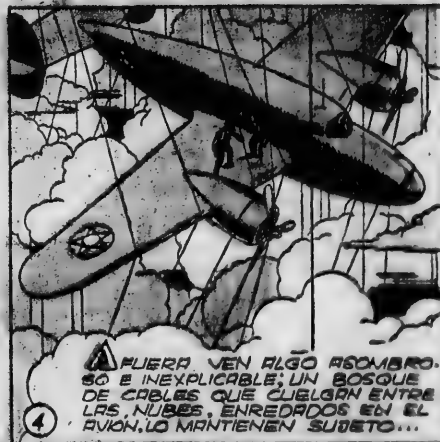
OF PHIL DAVIS

EL BOMBARDERO DE SOLIMÁN QUEDA SUSPENDIDO EN LAS NUBES... SUJETO POR UNOS CABLES MISTERIOSOS.

NO COMPRENDO QUE NOS MANTIENE AQUÍ. DEBIERAMOS HABER NOS ESTRELLADO HACE RATO. DICE EL PILOTO.



PUESTOS LOS BARCADRES, SALEN A INVESTIGAR. SOLIMÁN ESTÁ SORPRENDIDO POR EL BOSQUE MISTERIOSO QUE HA VISTO EN LA VENTANILLA DEL AVIÓN.



LUEGO, VEN ALGO MÁS SORPRENDENTE. UN HOMBRE SE DESLIZA POR UN CABLE... LOS MIRA... Y VUELVE A DESAPARECER ENTRE LAS NUBES.



¡CUIDADO, QUE MIRA POR LA PUERTA ABIERTA DEL BOMBARDERO, SE ASUSTA TANTO, QUE Cae AL ESPACIO... NO LLEVA PARACAÍDES!



JIM de la SELVA

por
ALEX RIVERO

DESPUÉS DE DEJAR A LILA EN LA CIUDAD, JIM Y KOLU VAN EN AVIÓN A UN PEQUEÑO PUERTO ALLÍ SUBEN...

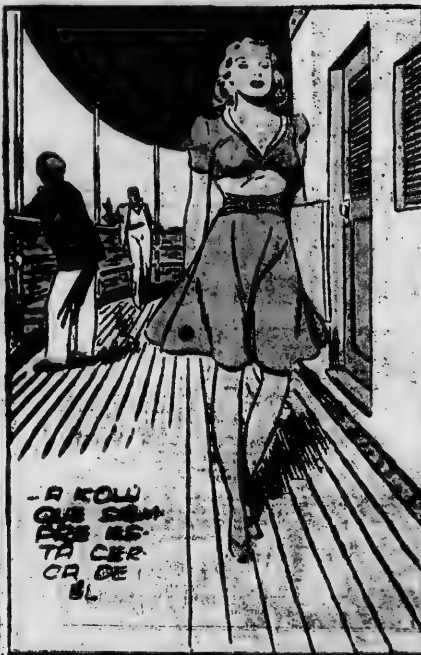


A BORDO DE UN PEQUEÑO BARCO QUE LOS VA A LLEVAR AMAZONAS ARRIBA. EL PRIMER DÍA QUE SALE A LA CUBIERTA, JIM VE A UNA JOVEN PINTORA ESTA SE LE ACERCA Y LE PIDE QUE POSE PARA ELLA. "USTED ES UN MODELO TAN BUENO" LE DICE. "Y LA LUZ ESTÁ MUY BIEN."



"¡YA ESTA!" EXCLAMA FINALMENTE. "ESTÁ TERMINADO. UN POCO RÚSTICO... PERO ES QUE RECIÉN ESTOY APRENDIENDO." JIM SE QUEDA SORPRENDIDO POR LA HABILIDAD...

DE LA MU-
CHACHA
PERO US-
TED DE-
BIERA HA-
BER SI-
DO MÁS
SABIA
EN SU
ELECCIÓN
DE MO-
DELO!



A KOLU
QUE SE
ESTÁ
TA CER-
CA DE
EL

CUANDO
LA CHICA
SE ALEJA,
JIM HACE
UNA SEÑAL

1-25



KOLU SE VA A LA MUCHACHA
Y VE COMO ENTREGA EL
DIBUJO A UN HOMBRE DE RO-
DIO DURO. "MUY BIEN" GRU-
NE RAUEL. "LO QUE ME HACIA
MALA LE DARÁS MÁS
TRABAJO."

CONTINUARÁ

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON



ATKINS
RESOLVIÓ
SACRIFICAR
PARTE DE
LA NAFTA
PARA REA-
LIZAR UN
ATREVIDO
PLAN...





CAPUCHINO

por Billy de Beck

¿QUÉ TE HACE
PENSAR QUE
EL "VIBORA"
ES TAN INFA-
ME, CAPUCHI-
NO?

EN UN DÍA
QUEDARÁ
LISTED EN
LA MISE-
RIA

¡TONTERIAS! CLODOALDO
ADORA AL "VIBORA".
SE PASAN LAS HORAS
EN EL PARQUE,
JUGANDO Y DI-
VIRTIÉNDOSE.

LLAME US-
TED A
LA POLI-
CIA ANTES
DE QUE SEA
DEMASIA-
DO TARDE.

NO CUENTES A NADIE DONDE
PAGAMOS LAS
TARDES. O
TE ARRAN-
CARÉ ESOS
RICITOS
TUYOS.

CUENTE CON-
MIGO, "VIBORA".
NO LE "CAN-
TARÉ" A LA
VIEJA.

¡AH, SEÑORA!
PARECE USTED
UNA FLOR.

¡OH! ¡CÓMO
HABLA US-
TED, SE-
ÑOR!

YO Y CLODOALDO LE COMPRAMOS UN RE-
GALO DEL DINERO QUE
NOS DA PARA
CAREMELOS.

¡OH!

¡LARGATE
HASTA QUE
NO TE LLA-
MEMOS!

¿NO TE DAN VERGÜENZA
TUS FALSAS ACUSA-
CIONES, CAPUCHINO?

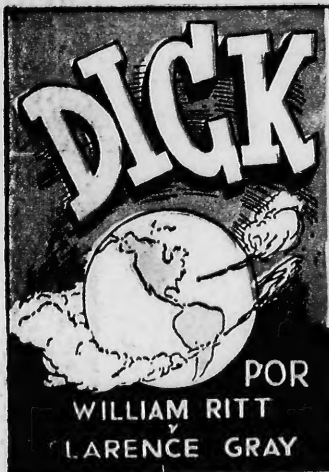
NO ME DE-
JO ENGA-
NAR, SE-
ÑORA.

YA PUEDE
USTED
ENTRAR,
SEÑORA

¡OH! ESTOY TAN EMO-
CIONADA...

¡CIELO SANTO!
¿QUÉ PASO
CON EL RE-
TRATO DE
MI ABUELO?

CLODOALDO DI-
CE QUE USTED
TEMIA QUE
HUBIESE RA-
TAS EN EL SO-
TANO; POR
ESO LLEVA-
MOS EL RE-
TRATO ALLA
PARA ESPAN-
TARLAS



**MIENTRAS EL BUQUE- DRA-
GON ATRAVIESA LA ULTRA-
ESFERA, UNA EXTRAÑA MU-
JER, PARECIDA A UN HAOR,
LEGA A BORDO.**

¡DICK! ¿QUÉ
ES ESO?

VENGA, BRANN.
QUIERO QUE...



**¡DEMONIO CON FALDAS! ¡BRUJA!
¡HIA DE UNA BRUJA! ¡TE MATA-
RE ANTES QUE DAMES MI BUQUE
O A MIS HOMBRES!**



**PERDONE, BRANN. ESPE-
RE QUE LO PRESENTEN
ANTES DE TRATAR
ASI A UNA DA-
MA DESCONO-
CIDA.**



**LEVÁNTESE, Y PRE-
PARE LA SALA DE
LOS RAYOS X. QUIE-
RO VER SI ESTA NIÑA
TIENE HUESOS O NO.**



**¡TIERRA A LA VISTA!
¡TIERRA A LA VISTA!**



**¡ES INCREIBLE! ¡MIRARE POR EL
MAGNIPTISCOPIO PARA ASEGU-
RARME... ¡ES IMPOSIBLE! ¡NO
PUEDER
SER
VERDAD!**



**DICK CONTEMPLA LAS TORRES Y MINARETES LUMINOSOS DE
UNA BRILLANTE CIUDAD DE ORO, ELEVADA SOBRE UNA ISLA
DEL CIE-
LO...**



**EL LUNES PROXIMO,
"LA CIUDAD DE LAS
ESTRELLAS"**